

RIDER TECNICO DE SOM TOUR 2023

MESAS DE SOM SUGERIDAS: PM5DRH YAMAHA, CL5YAMAHA, VI 3000 SOUDCRAFT, DIGIDESIGN PROFILE, MIX RACK.

O P.A DEVE SER COMPATÍVEL COM O ESPAÇO A SER SONORIZADO OBSERVANDO POR VEZES A NECESSIDADE DE TORRES DE DELAY PARA UMA MELHOR COBERTURA SONORA; CASO SEJA CASA DE SHOWS OBSERVAR A NECESSIDADE DE SONORIZAR OS CAMAROTES. MODELOS SUGERIDOS DE P.A: CLAIR BROTHERS, NEXO GEOT, GEOS12, ELETRO VOICE XLD 291 JBL VERTEC, JBL VTX, LS AUDIO SLINPEC 210Y, SLINPEC 26P, V-DOSC, NORTON LS3.

O P.A DEVE REPRODUZIR 120 DB SPL EM CURVA C WEIGHTED A 30 METROS SEM DISTORÇÃO EM SUAS VIAS. **RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS PARA O P.A.**

USAMOS EM NOSSOS SHOWS FRONT FILL PARA UMA MELHOR COBERTURA SONORA; MODELOS SUGERIDOS ACOMPANHAR O P.A.

A HOUSE MIX DEVE ESTAR POSICIONADA SEMPRE A FRENTE DO PALCO, NUNCA NA LATERAL, PARA QUE SEJA POSSÍVEL EXECUTAR O TRABALHO CORRETAMENTE.

P.A DE 3 OU 4 VIAS ALINHADO E PROCESSADO.

INTERCON PARA COMUNICAÇÃO ENTRE P.A E MONITOR.

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS PARA O MONITOR:

MESAS DE SOM SUGERIDAS: PM5DRH YAMAHA, CL5, YAMAHA, DIGIDESIGN MIX RACK.

SIDE FILL L/R DE 3 OU 4 VIAS DEVIDAMENTE PROCESSADO, SEMPRE QUE POSSÍVEL EM MODO FLY; MODELOS SUGERIDOS: KF760 EAW LINE ARRAY, LINE ARRAY CLAIR BROTHERS, NEXO, TURBO SOUND, JBL VERTEC, DEB, NORTON, ELETRO VOICE, V-DOSC, LS ÁUDIO SLINPEC210Y SLINPEC 4260 COM SUB SLINPEC 218.

SIDE DE KF850 EAW APENAS SE FOREM ORIGINAIS COM SEU PROCESSADOR EAW-MX800I. 4 MONITORES, MODELOS SUGERIDOS: LS ÁUDIO MQ6Y, MQ12H, MARTIN ÁUDIO LE100 OU LE200, NEXO 45N12, JBL VTX M22 OU M20.

MONITORES SM400EAW, SM222EAW, SOMENTE SE FOREM ORIGINAIS COM SEU PROCESSADOR.

NÃO USAMOS CÓPIAS DE MONITORES, MONITORES SOMENTE ORIGINAIS.

2 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA THE TWIN FENDER REVERB OU FENDER DELUXE 112.

1 AMPLIFICADOR PARA CONTRA BAIXO GALLIEN KRUEGER 800 RB OU HARTKE SYSTEM 410XLV2 COM HARTKE SISTEM-115XL.

1 BATERIA COMPLETA PARA MODO STAND BY DA BANDA.

4 MICROFONES WIRELESS SM58 BETA A, SISTEMA AXIENT DIGITAL, OU SISTEMA UR4 COM COMBINER E ANTENAS.

1 SUB PARA BATERIA SB 850 EAW OU SIMILAR DE QUALIDADE.

18 PDESTAIS DE BOA QUALIDADE PARA BANDA E ARTISTAS

12 PRATICÁVEL PANTOGRÁFICO

É INDISPENSÁVEL A COMUNICAÇÃO ENTRE P.A E MONITOR VIA INTERCON.

SISTEMA DE AC 117 VOLTS DEVIDAMENTE ATERRADO COM SUAS RÉGUAS DE AC EM PONTOS ESPECÍFICOS NO PALCO.

CASO A ENERGIA DO LOCAL SEJA GERADOR, PEDIMOS UM GERADOR SÓ PARA O SOM DE NO MÍNIMO 120KVA PARA TRABALHARMOS COM FOLGA, NUNCA LIGAR O SISTEMA DE LUZ NO MESMO GERADOR.

CABOS P10, XLR, SUBSNAQUE, DIRECT BOX, MICROFONES PARA BATERIA, MICROFONES DE COMUNICAÇÕES INTERNA, OBSERVAR INPUT LIST.

CASO NESTE EVENTO TENHA BANDA DE ABERTURA, É NECESSÁRIO QUE A LOCADORA TENHA CABOS XLR SUFICIENTES PARA TODAS AS CONEXÕES APRESENTADAS, NUNCA DESPLUGANDO O QUE JÁ FOI PLUGADO PARA NÃO TERMOS PROBLEMAS.

A LOCADORA DEVE DISPONIBILIZAR OUTRA MESA DE SOM DE MONITOR PARA A BANDA DE ABERTURA, NÃO COMPARTILHAMOS A MESA DE MONITOR POR JÁ TERMOS TIDO ALGUNS PROBLEMAS EM RELAÇÃO A ISTO.

QUALQUER DÚVIDA EM RELAÇÃO A ESTE RIDER TÉCNICO E INPUT LIST, ENTRE EM CONTATO COM NOSSO PRODUTOR E TÉCNICOS RESPONSÁVEIS.

GIOVANE PRODUTOR: (43) 991552323 .
TÉCNICO DE P.A : GAGO (13) 981236612.

FERNANDO & SOROCABA



06
20

INPUT LIST:

CH: 01	KK DRUMS	SM 52 BETA A SHURE
CH: 02	SNARE TOP	SM 57 SHURE
CH: 03	SNARE BOTTON	SENNHEISER 604
CH: 04	SNARE 02	SM 57 SHURE
CH: 05	HI HAT	SM 81 SHURE
CH: 06	TON 01	SENNHEISER 604
CH: 07	TON 02	SENNHEISER 604
CH: 08	TON 03	SENNHEISER 604
CH: 09	FLOOR TON 01	SENNHEISER 604
CH: 10	FLOOR TON 02	SENNHEISER 604
CH: 11	BONGO	SM 58 SHURE
CH: 12	OH L	SM 81 SHURE
CH: 13	OH R	SM 81 SHURE
CH: 14	RIDE	SM 81 SHURE
CH: 15	BASS	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 16	GTR EULER	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 17	VIOLÃO AÇO MAURICIO	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 18	VIOLÃO NYLON MAURICIO	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 19	STEEL GTR -L	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 20	STEEL GTR -R	SENNHEISER E 609
CH: 21	GTR PAULINHO	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 22	VIOLÃO PAULINHO	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 23	BANJO PAULINHO	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 24	ACORDEON	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 25	NORD STAGE L	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 26	NORD STAGE R	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 27	LOOP -L	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 28	LOOP -R	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 29	CORDAS -L	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 30	CORDAS -R	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 31	PIANO FERNANDO L *	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 32	PIANO FERNANDO R *	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 33	VS FERNANDO *	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 34	VS SOROCABA *	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 35	GTR FERNANDO - L *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 36	GTR FERNANDO - R *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 37	VIOLÃO 01 FERNANDO *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 38	VIOLÃO 02 FERNANDO *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 39	VIOLÃO 01 SOROCABA *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 40	VIOLÃO 02 SOROCABA *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 41	VOZ FERNANDO HEADSET *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 42	VOZ SOROCABA HEADSET *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 43	VOZ FERNANDO *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 44	VOZ SOROCABA *	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 45	STAND BY 01	WIRELESS LOCADORA
CH: 46	STAND BY 02	WIRELESS LOCADORA
CH: 47	KK SOROCABA	WIRELESS PRÓPRIO
CH: 48	DJ L/ R	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 49	COMUNIC FERNANDO *	SM58 SHURE CHAVE ON/OFF LOCADORA
CH: 50	COMUNIC SOROCABA *	SM58 SHURE CHAVE ON/OFF LOCADORA
CH: 51	COMUNIC PRODUTOR	SM58 SHURE CHAVE ON/OFF LOCADORA
CH: 52	CONTAGEM SKILL	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 53	CONTAGEM SOROCABA *	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 54	CONTAGEM BANDA	DIRECT BOX PASSIVO
CH: 55	VOZ MAESTRO	SM58 SHURE CHAVE ON/OFF LOCADORA
CH: 56	CLICK TOOLS	DIRECT BOX PASSIVO

FERNANDO & SOROCABA



07
20

VIAS AUXILIARES:

01 DRUMS L	POWER PLAY	BANDA
02 DRUMS R	POWER PLAY	BANDA
03 BASS L	PSM 900 SHURE	BANDA
04 BASS R	PSM 900 SHURE	BANDA
05 GTR EULER L	PSM 900 SHURE	BANDA
06 GTR EULER R	PSM 900 SHURE	BANDA
07 GTR PAULINHO L	PSM 900 SHURE	BANDA
08 GTR PAULINHO R	PSM 900 SHURE	BANDA
09 ACORDEON L	PSM 900 SHURE	BANDA
10 ACORDEON R	PSM 900 SHURE	BANDA
11 FERNANDO L *	PSM 1000 SHURE	BANDA
12 FERNANDO R *	PSM 1000 SHURE	BANDA
13 SOROCABA L *	PSM 1000 SHURE	BANDA
14 SOROCABA R *	PSM 1000 SHURE	BANDA
15 SPOT L	MONITOR LOCADORA	
16 SPOT R	MONITOR LOCADORA	
17 MIX L	PSM 900 SHURE	BANDA
18 MIX R	PSM 900 SHURE	BANDA
19 ROADIE L	PSM 900 SHURE	BANDA
20 ROADIE R	PSM 900 SHURE	BANDA
21 SUB DRUMS	LOCADORA	
22 PRODUÇÃO		BANDA
23 EFEITOS L		
24 EFEITOS R		

OBSERVAÇÕES:

*** USAMOS O GRID RECUADO, DEIXAR TODA A FRENTE DO PALCO LIVRE SEM QUALQUER TIPO DE EQUIPAMENTOS E APLIFICADORES**

*** PA NÃO PODE SER MONTADO JUNTO COM O GRID DA LUZ, DEIXAR GRID DO PA A 3MT DE DISTANCIA DO GRID DA LUZ**

PRODUÇÃO GIOVANE (43) 991552323.

TÉCNICO DE P.A , GAGO (13) 981236612.



RIDER TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO

TOUR 2023

REFLETORES

- 12 Refletores Par 64 # 5 /MFL – 1000W com filtro 61 ou 8 Cob
- 06 Mini Brut 6 lâmp
- 02 Canhões seguidores 7R/10R ou superior **COM OPERADORES**
- 02 Luzes de serviço no teto do palco

CONSOLE :

- 01 Console Grand MA 2 (FULL, LIGHT, ULTRA LIGHT, WING COM FADER)

EFEITOS

- 16 Movings Beam
- 30 Par Led (COLOCAR DEPOIS DO CENÁRIO PRONTO)
- 14 Movings Wash led (Aura ou similar)
- 07 P5 ou Strobos de led RGB
- 02 Máquinas de fumaça com Ventiladores

OBSERVAÇÕES

- **DEIXAR TUDO MONTADO E FUNCIONANDO ATÉ AS 13 h DO DIA DO SHOW COM GRID BAIXO**
- **TODOS OS EQUIPAMENTOS E GRIDE DEVEM ESTAR ATERRADOS**
- **GERADOR DE USO EXCLUSIVO PARA ILUMINAÇÃO (ACIMA DE 160 KVA)**
- **NÃO SERÁ ACEITO SISTEMA DE SOM LIGADO NO MESMO GERADOR QUE A LUZ**
- **PA NÃO PODE SER MONTADO JUNTO COM O GRID E TERÁ QUE FICAR NO MINIMO A 3 METROS DE DISTÂNCIA DO PÉ DIREITO DO GRID**
- **OBSERVAÇÕES**
- **FRENTE DO PALCO TOTALMENTE LIVRE (NOSSO CENÁRIO OCUPARÁ TODA A FRENTE DO PALCO)**
- **MATERIAL NÃO USADO COMO CASES VAZIOS DEVEM SER RETIRADO DO PALCO**

FERNANDO & SOROCABA

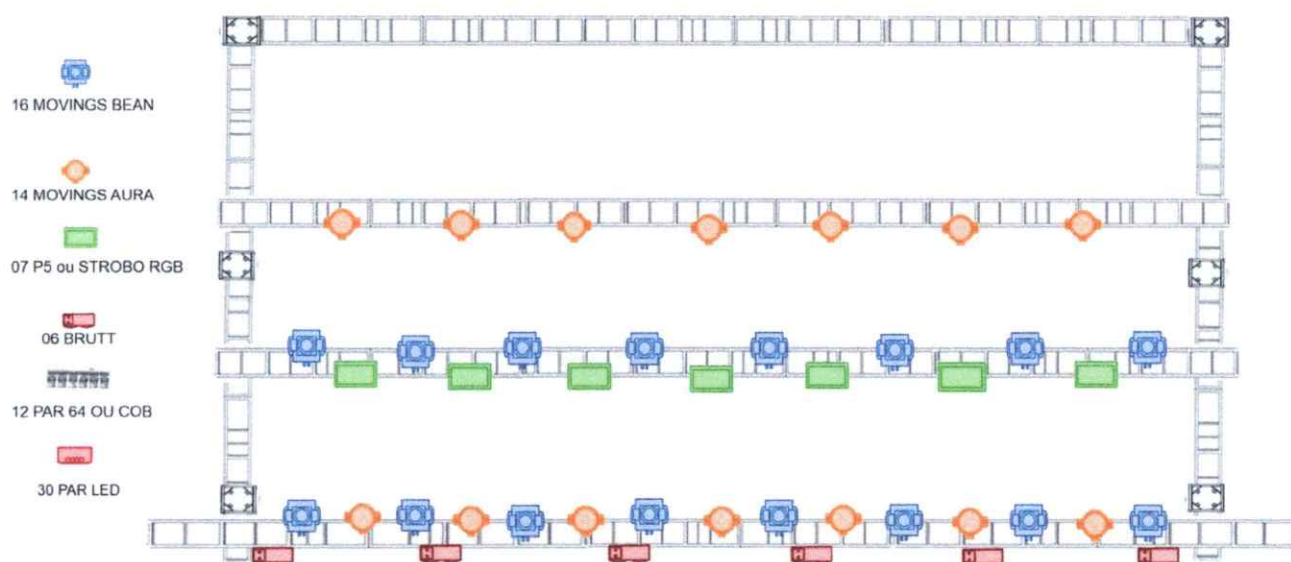


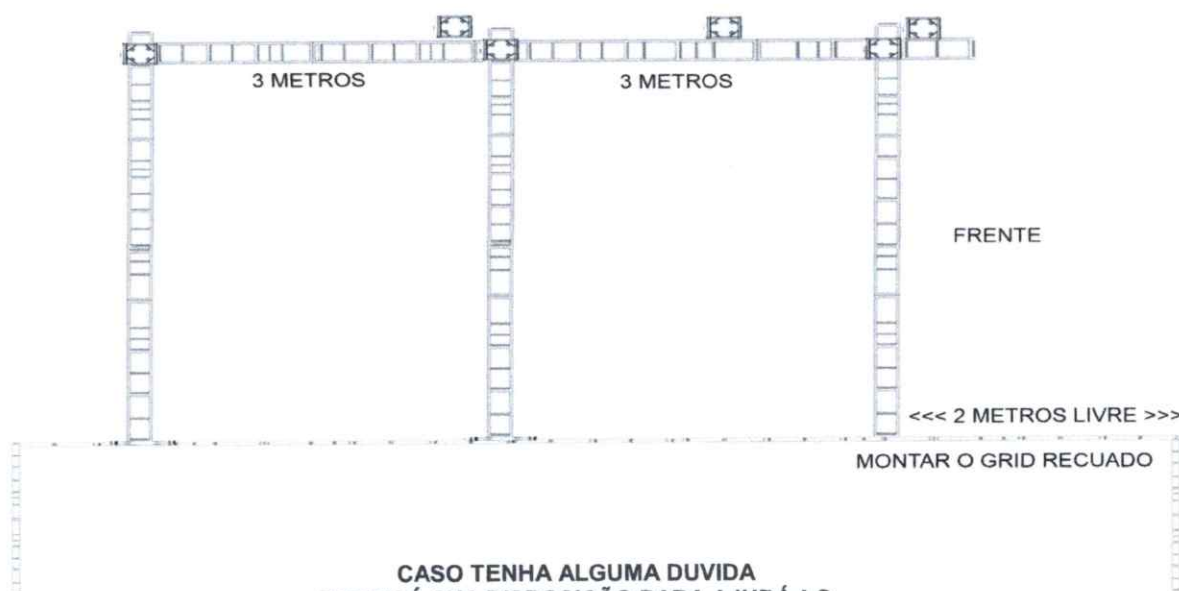
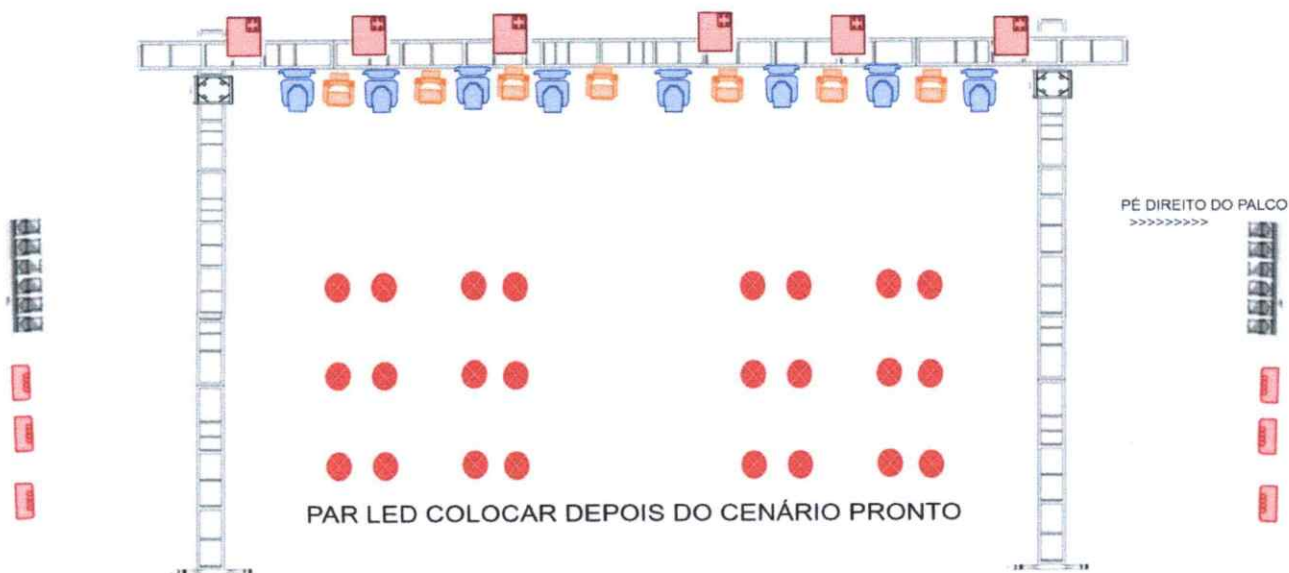
MULTICABO

- 01 Multicabo de 06 vias dmx palco – house mix

GRIDE DE LUZ

- Sustentação do Sistema de iluminação conforme o Rider de iluminação
- Truss Q50
- Não será aceito grid de ferro
- 06 Pés direito com 6 metros cada
- Grid em formato de U com 12 metros de boca e 6,5 de profundidade
- 03 Linhas por cima, uma de no mínimo 13 mts
- 01 Metro para frente
- GRID DEVERÁ SER MONTADO RECUADO, DEIXANDO 2 METROS LIVRE NA FRENTE DO PALCO, SEM RACKS, SIDES OU QUALQUER OUTROS EQUIPAMENTOS





CASO TENHA ALGUMA DUVIDA
ESTOU À SUA DISPOSIÇÃO PARA AJUDÁ-LO
ROGÉRIO CORRÊA – (43) 99126 1106

Avenida Jandira, 452 - Moema - CEP 04080-002 São Paulo - SP 11 5051-7376
www.fernandoesorocaba.com.br