

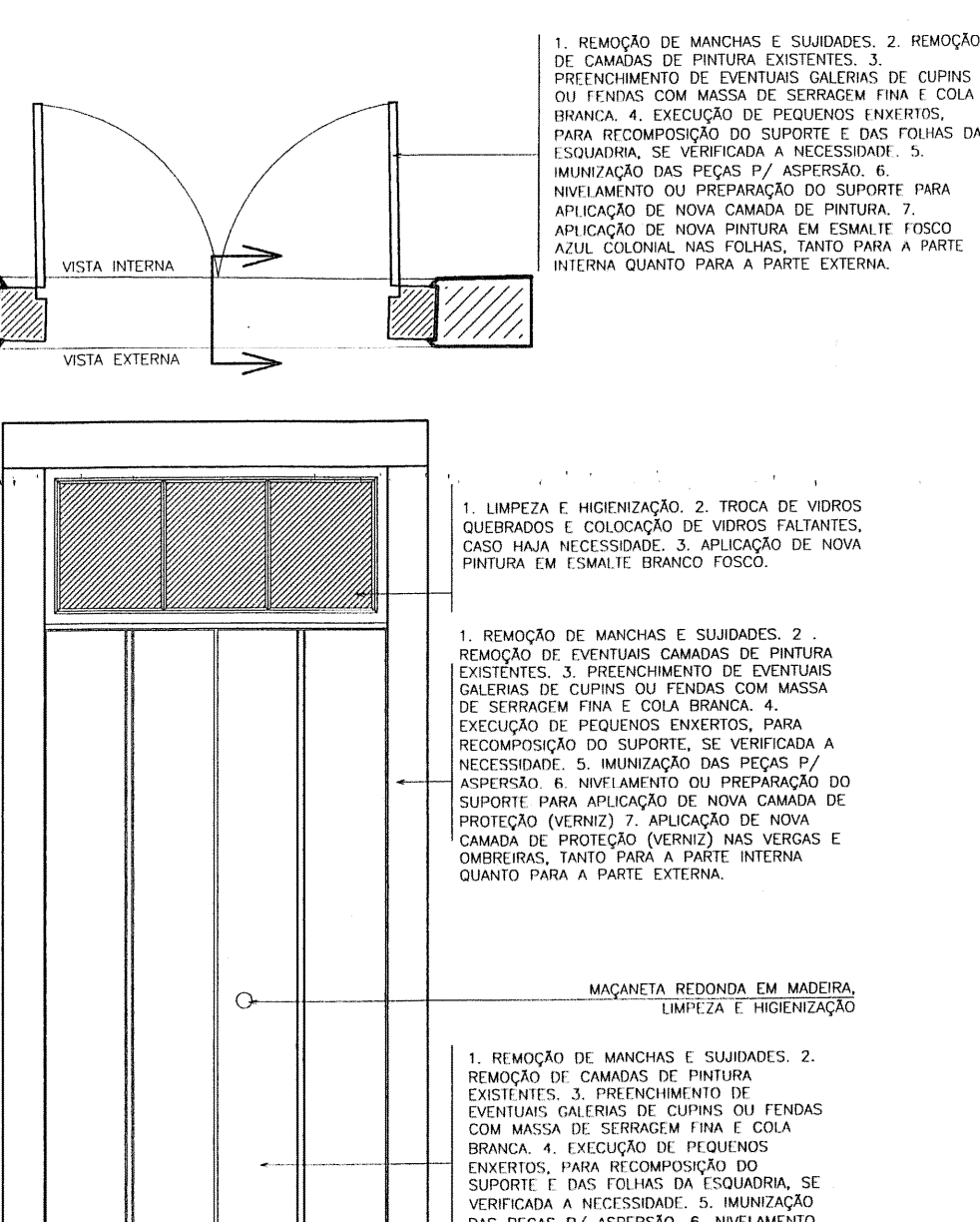
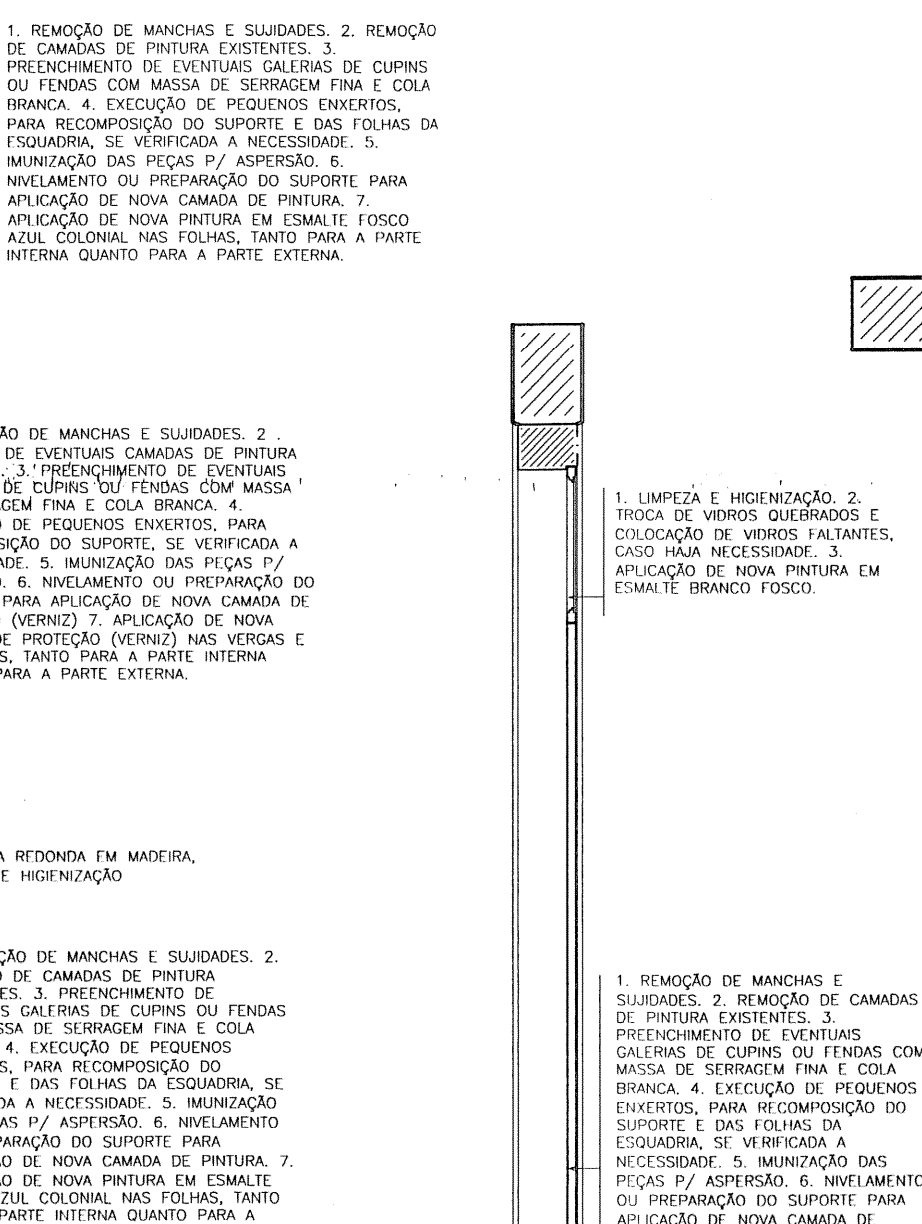
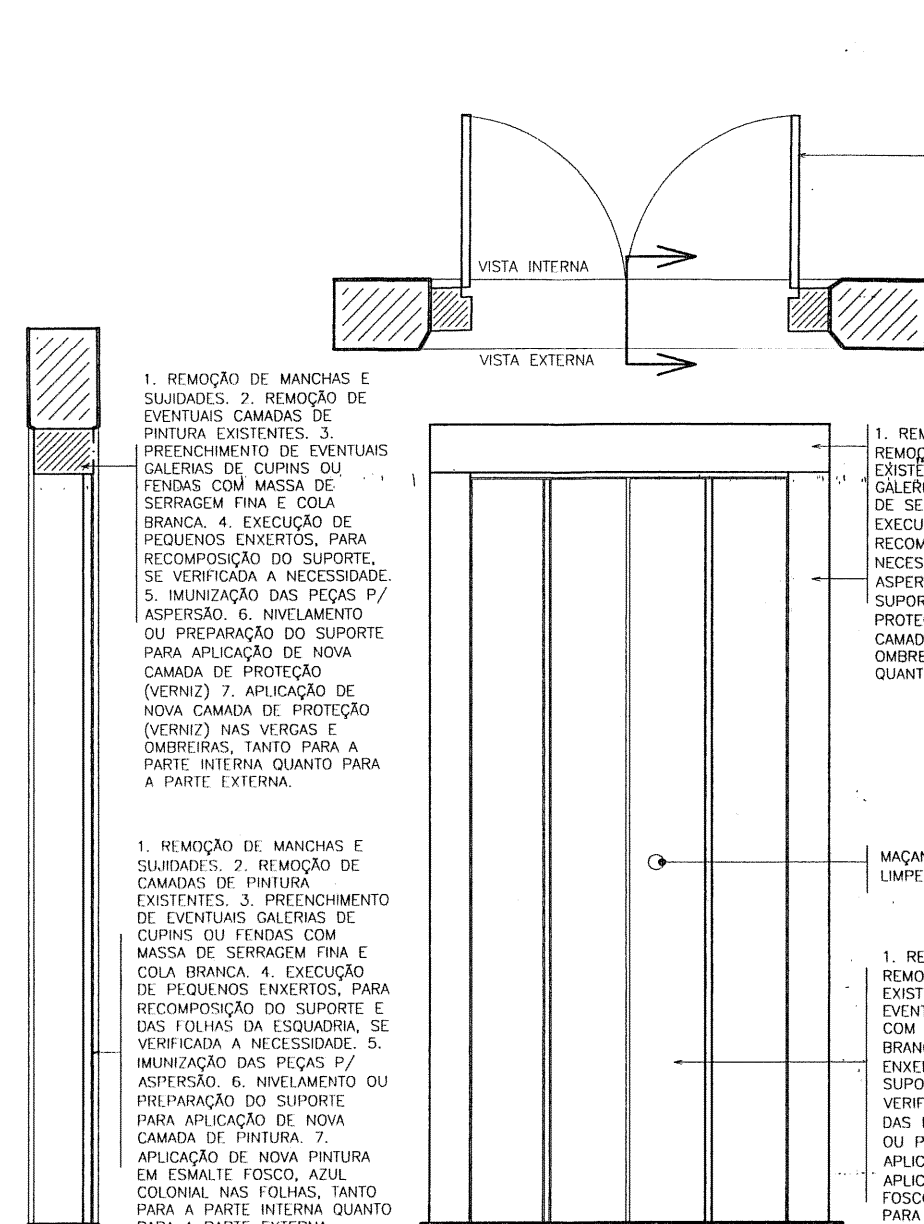
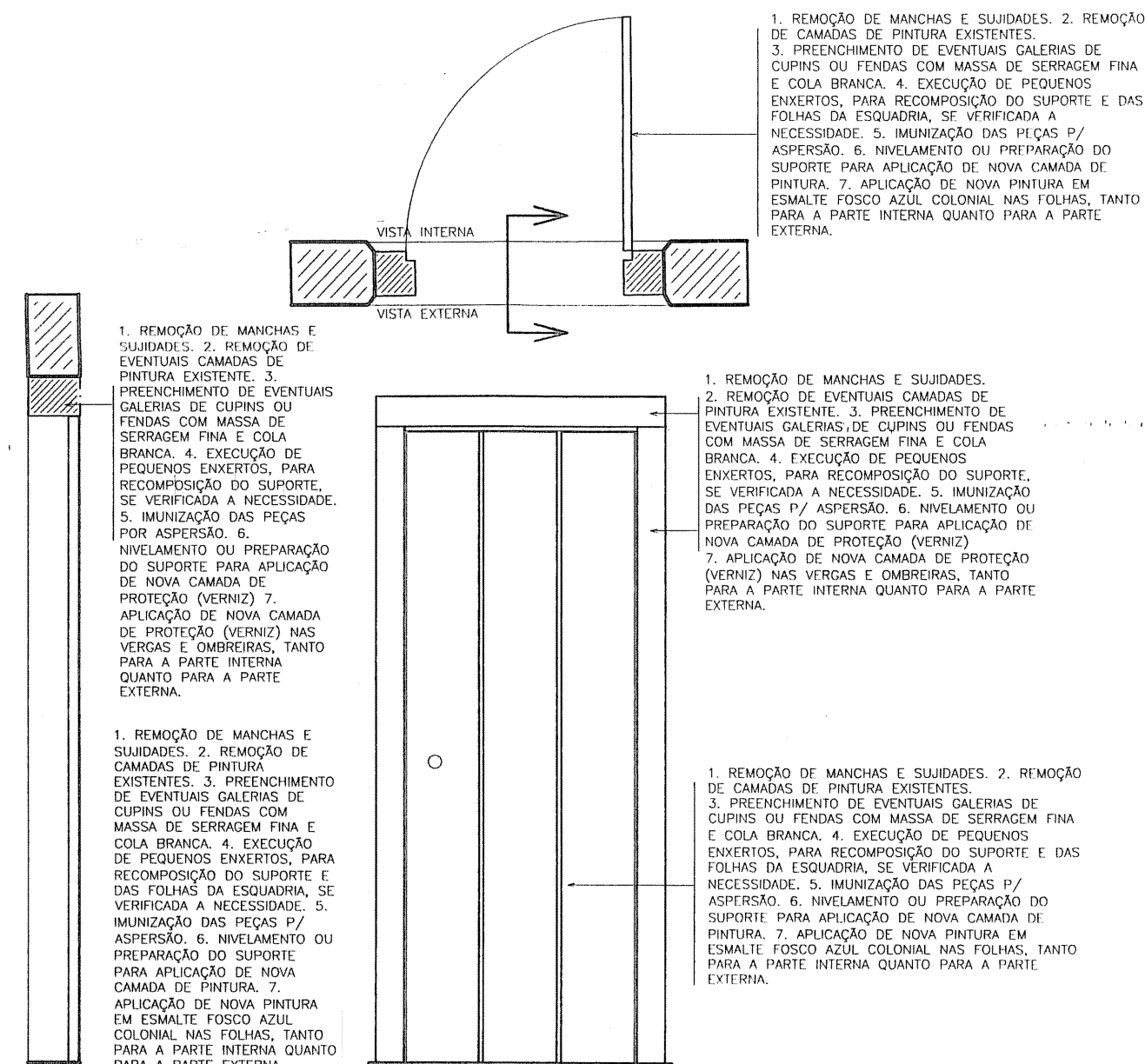
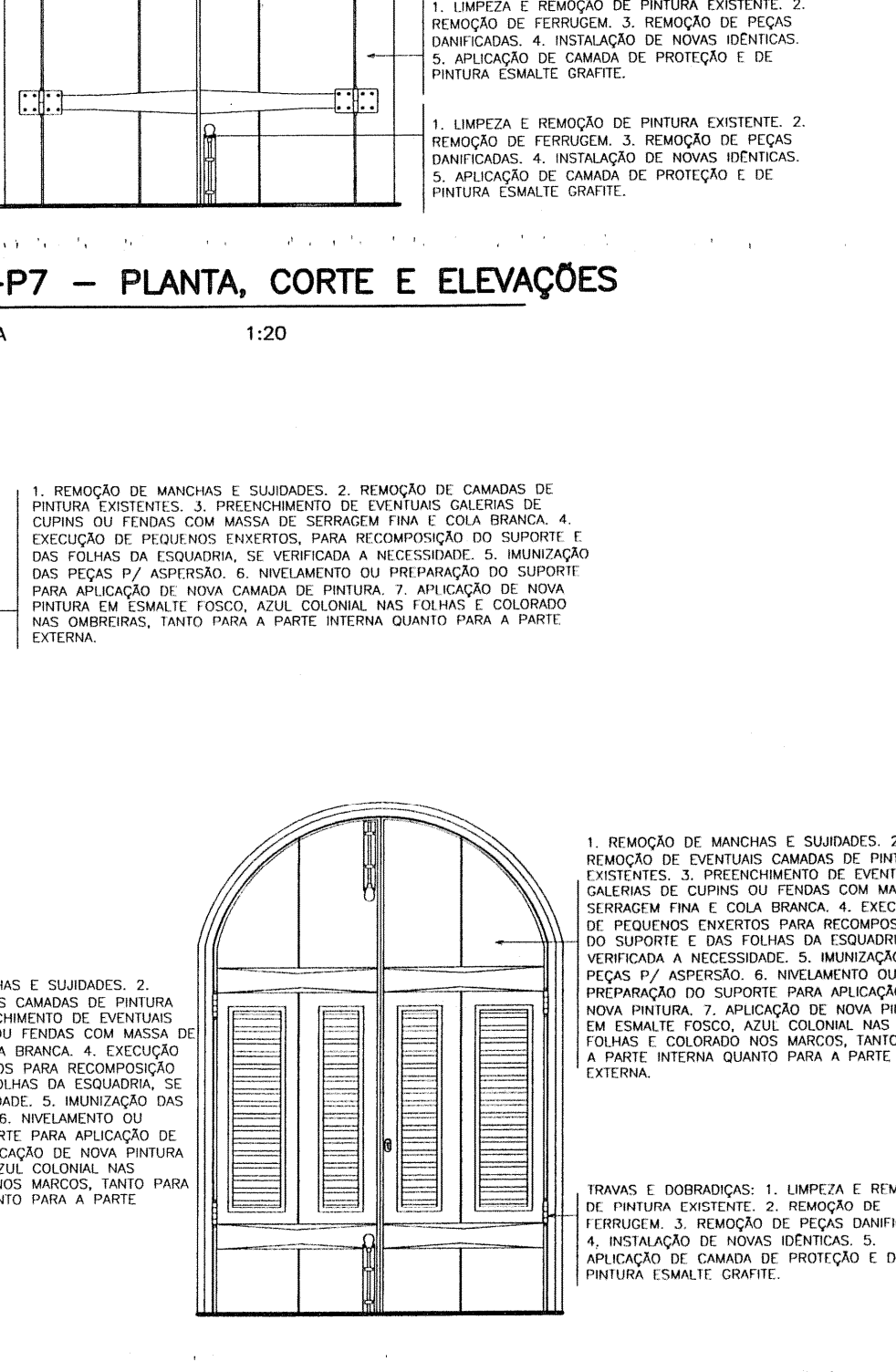
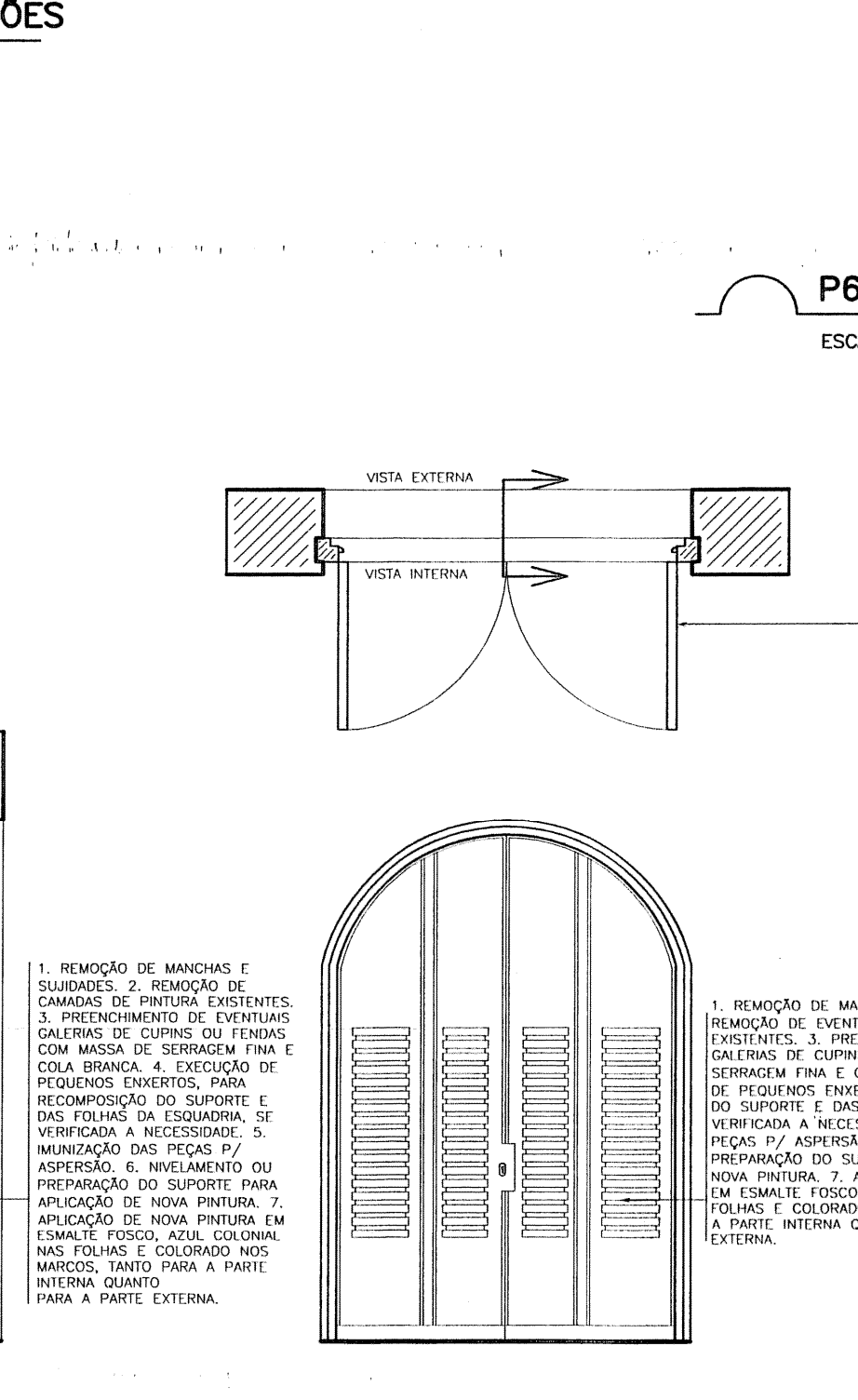
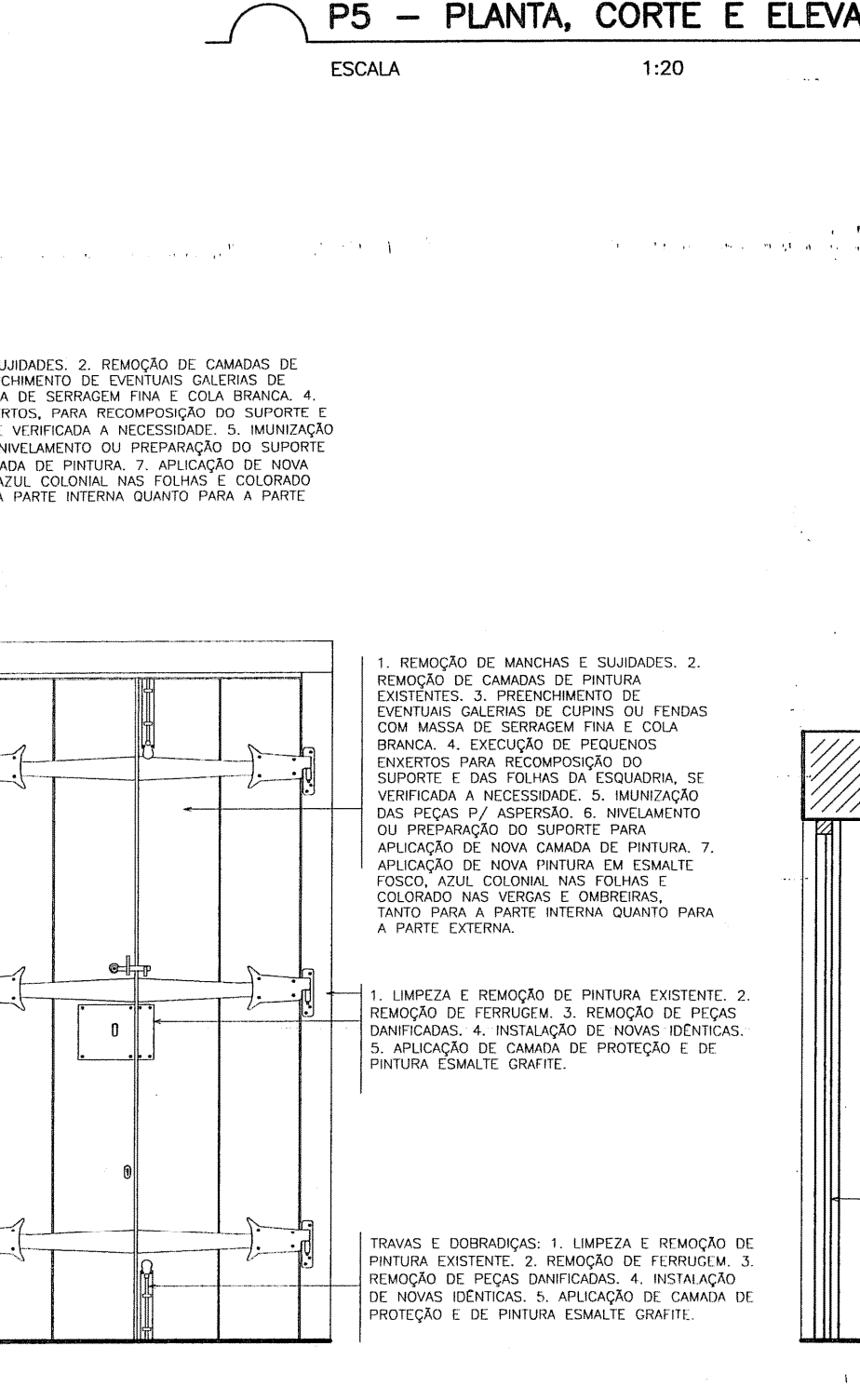
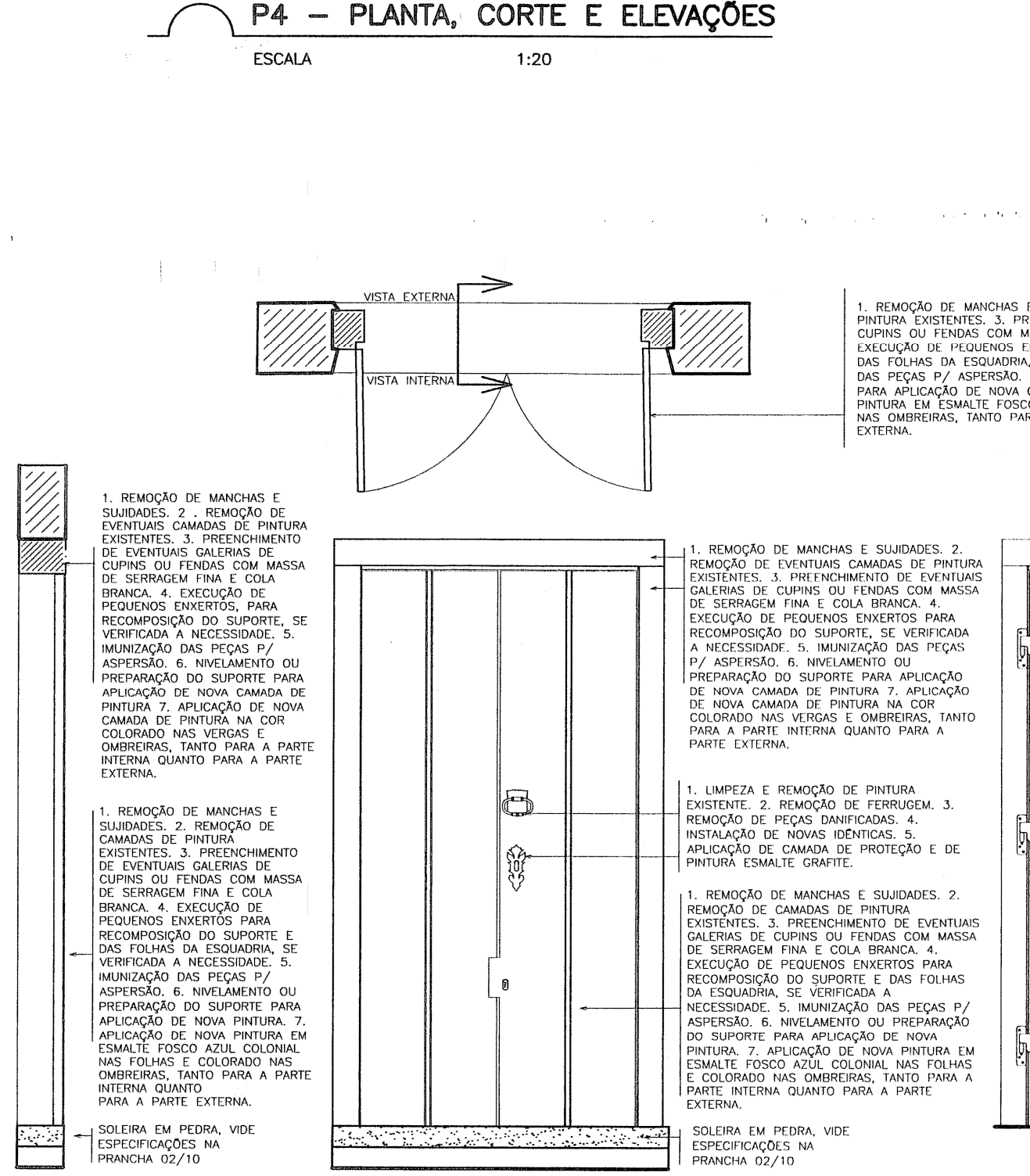
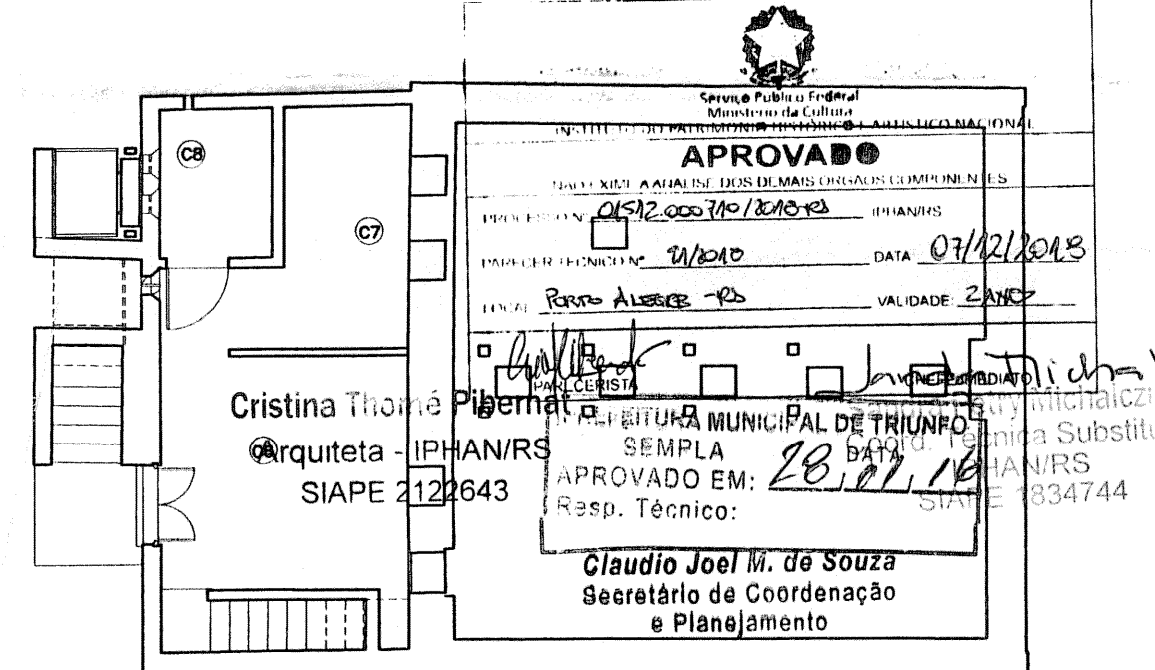


TABELA DE ESQUADRIAS - CASA NATAL DE BENTO GONÇALVES			
PORTAS			
P1	102x279cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS NA COR VERMELHO COLORADO. O VÃO POSSUI SOLERA EM PEDRA DO TIPO GRES NA COR CINZA, ALDABRA E FECHADURA COM ESPELHO EM FERRO FUNDIDO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P2	100x216cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VÍDIO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P3	116x268cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VÍDIO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P4	76x215cm	PORTA EM MADEIRA COM FOLHA ÚNICA TIPO CALHA, PINTADA COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADA SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P5	100x254cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VÍDIO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P6	99x217cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P7	100,5x255cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VÍDIO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P8	109x209cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR VERMELHO COLORADO. O VÃO POSSUI SOLERA EM PEDRA DO TIPO GRES NA COR CINZA, ALDABRA E FECHADURA COM ESPELHO EM FERRO FUNDIDO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
P9	107x160cm	PORTA EM MADEIRA COM VENEZIANA EM DUAS FOLHAS DE ARRIB, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS COMUNS PINTADAS EM PRETO SOBRE MARCOS DE MADEIRA PINTADOS NA COR VERMELHO COLORADO. VÃO EM ARCO PÓDIUM POSSUI TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
JANELAS			
J1	97x154/92cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J2	96x153,5/92cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J3	97x153/91cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J4	97x154/91cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J5	90x113,5/78cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J6	90x114/77,5cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
J7	91x114/79cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO. QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BORBOLETAS (FERREAGEM EM ABAS, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VÍDIO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO. PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.	
Jp1	26,5x50/114cm	JANELA EM MADEIRA TIPO PIVOTANTE, PINTADA COM TINTA ESMALTE BRANCO, VEDADA COM VÍDIO INCOLOR LISO NO PORTÃO E VÍDIO MINIOREAL NOS BANHEIROS, ASSENTADA DIRETAMENTE NO VÃO COM FECHO DE GIRAR.	



TRIUNFO - RIO GRANDE DO SUL			
PROJETO DE RESTAURAÇÃO DAS ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS DA CASA NATAL DE BENTO GONÇALVES			
PROJETO ARQUITETÔNICO - ESQUADRIAS		09/10 PRANCHA	
RESPONSÁVEL TÉCNICO		OUTUBRO/2008	
ARQUITETOS COLABORADORES		ÁREA	
SORAIA FARIAS 17.3630 CREA MG		161,00 m²	
ANDRE HENRIQUE MACIEIRA 81.6980 CREA MG		ESCALA	
COORDENAÇÃO		INDICADA	
ARO ARQUITETOS ASSOCIADOS LTDA - CREA 28.865		CÓDIGO	