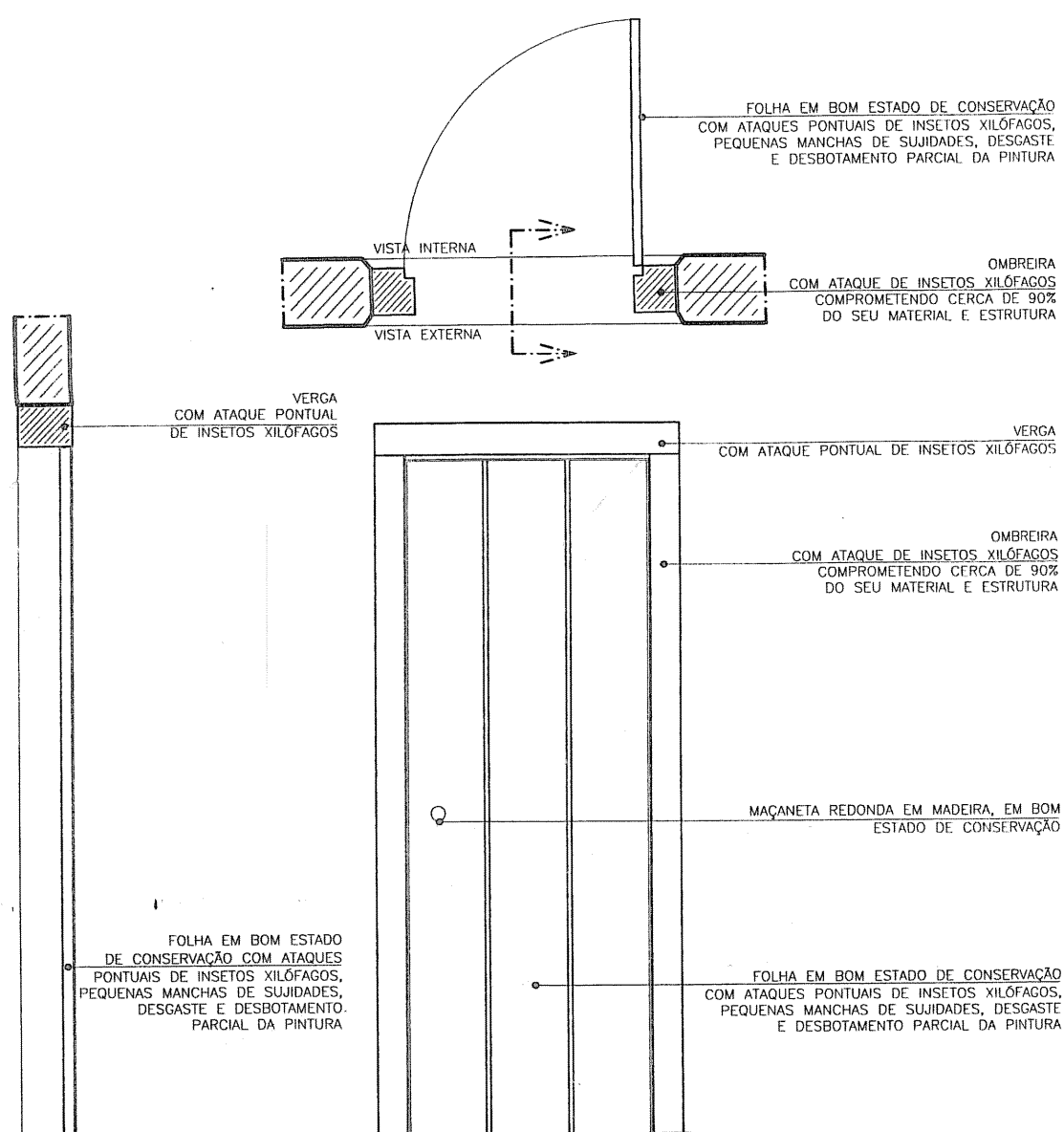
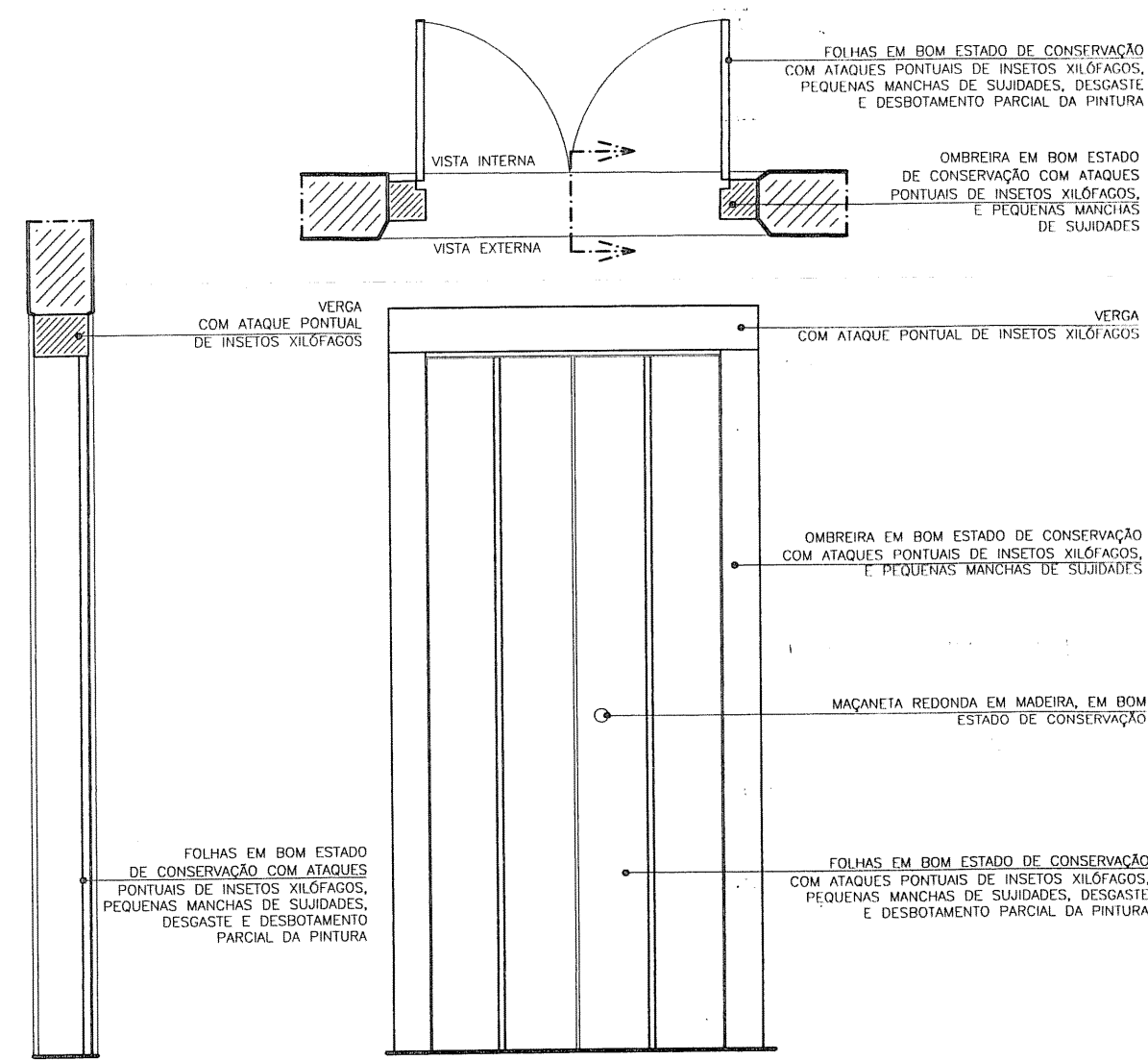




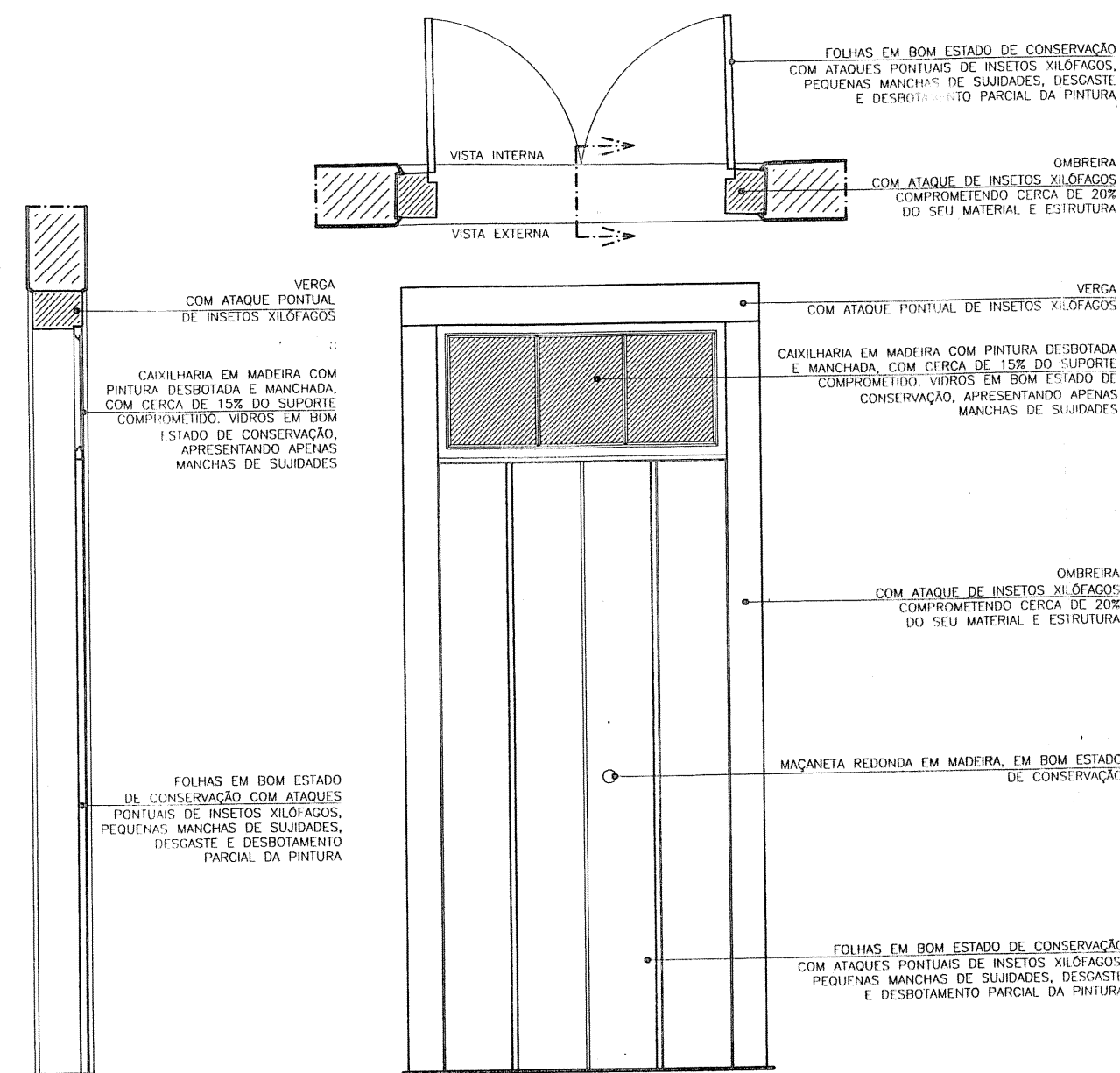
P4 - PLANTA, CORTE E ELEVAÇÕES

ESCALA 1:20



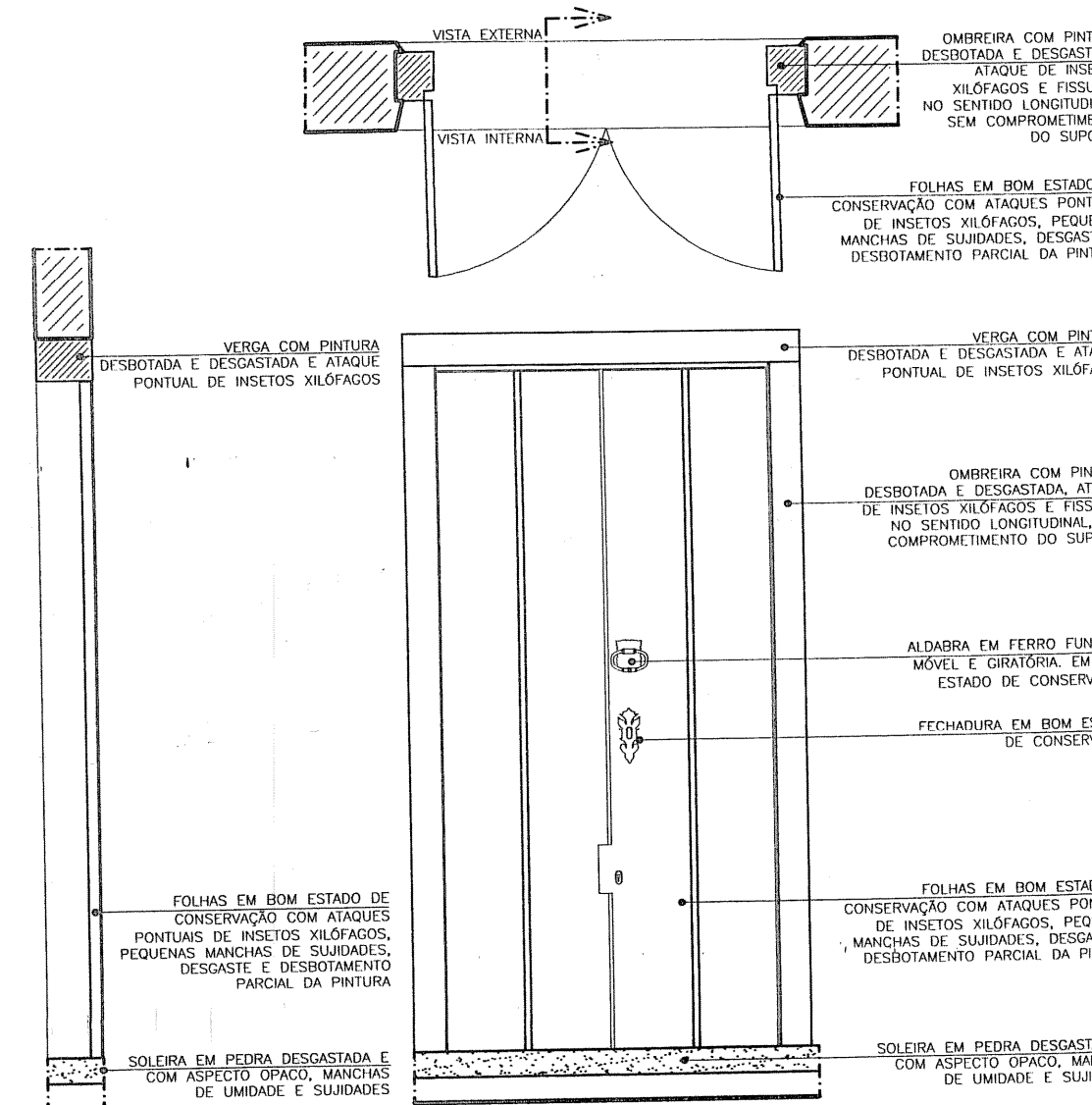
P5 - PLANTA, CORTE E ELEVAÇÕES

ESCALA 1:20



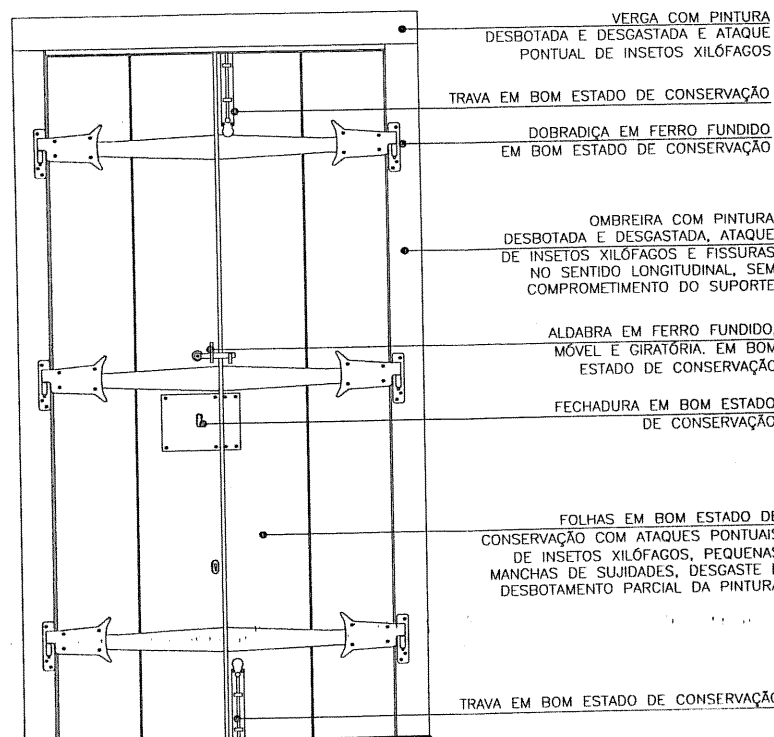
P6-P7 - PLANTA, CORTE E ELEVAÇÕES

ESCALA 1:20



P8 - PLANTA, CORTE E ELEVAÇÕES

ESCALA 1:20



P9 - PLANTA, CORTE E ELEVAÇÕES

ESCALA 1:20

PORTAS		
P1	102x279cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR VERMELHO COLORADO. O VÃO POSSUI SOLEIRA EM PEDRA DO TIPO GRÊS NA COR CINZA, ALDABRA E FECHADURA COM ESPELHO EM FERRO FUNDIDO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P2	100x216cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDEIRA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VIDRO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P3	116x268cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDEIRA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VIDRO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P4	76x215cm	PORTA EM MADEIRA COM FOLHA ÚNICA TIPO CALHA, PINTADA COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADA SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P5	100x254cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDEIRA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VIDRO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P6	99x217cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P7	100,5x255cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA ENVERNIZADA COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO. POSSUI BANDEIRA FIXA COM CAIXILHARIA BRANCA E VIDRO INCOLOR LISO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P8	109x209cm	PORTA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR VERMELHO COLORADO. O VÃO POSSUI SOLEIRA EM PEDRA DO TIPO GRÊS NA COR CINZA, ALDABRA E FECHADURA COM ESPELHO EM FERRO FUNDIDO E TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
P9	107x160cm	PORTA EM MADEIRA COM VENEZIANA EM DUAS FOLHAS DE ABRIR, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS COMUNS PINTADAS EM PRETO SOBRE MARCOS DE MADEIRA PINTADOS NA COR VERMELHO COLORADO, VÃO EM ARCO PLENO. POSSUI TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
JANELAS		
J1	97x154/92cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J2	96x153,5/92cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J3	97x153/91cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J4	97x154/91cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J5	90x113,5/78cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J6	90x114/77,5cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
J7	91x114/79cm	JANELA EM MADEIRA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA NA PARTE INTERNA, PINTADAS COM ESMALTE NA COR AZUL COLONIAL, E GUILHOTINAS NA PARTE EXTERNA COM CAIXILHARIA PINTADA EM TINTA ESMALTE BRANCO, QUANDO SUSPENSAS, USAM-SE BOROILETAS (FERRAGEM EM AÇÚCAR, FIXADAS NAS OMBREIRAS). AS FOLHAS DA GUILHOTINA SÃO VEDADAS COM VIDRO INCOLOR LISO. AS FOLHAS INTERNAS SÃO ASSENTADAS COM DOBRADIÇAS TIPO PINO PINTADAS EM PRETO SOBRE OMBREIRAS DE MADEIRA PINTADAS NA COR COLORADO. APRESENTA TRAVAS VERTICAIS NO LADO INTERNO.
Jp1	26,5x50/114cm	JANELA EM MADEIRA TIPO PIVOTANTE, PINTADA COM TINTA ESMALTE BRANCO, VEDADA COM VIDRO INCOLOR LISO NO PORTO E VIDRO MINIBORRACHA EM FERRAGEM, ASSENTADA DIRETAMENTE NO VÃO COM FECHO DE GIRAR.
Jp2	26x49,5/114cm	JANELA EM MADEIRA TIPO PIVOTANTE, PINTADA COM TINTA ESMALTE BRANCO, VEDADA COM VIDRO INCOLOR LISO NO PORTO E VIDRO MINIBORRACHA EM FERRAGEM, ASSENTADA DIRETAMENTE NO VÃO COM FECHO DE GIRAR.
Jp3	26x50/113,5cm	JANELA EM MADEIRA TIPO PIVOTANTE, PINTADA COM TINTA ESMALTE BRANCO, VEDADA COM VIDRO INCOLOR LISO NO PORTO E VIDRO MINIBORRACHA EM FERRAGEM, ASSENTADA DIRETAMENTE NO VÃO COM FECHO DE GIRAR.

- (C1) ADMINISTRAÇÃO
- (C2) CORREDOR
- (C3) SALA DE EXPOSIÇÃO - MÁQUINAS DE DACTILOGRAFIA E CARTEIRAS ESCOLARES

SALA DE EXPOSIÇÃO - MÁQUINAS DE DACTILOGRAFIA E CARTEIRAS ESCOLARES
 DE ÉPOCA
 APROVADO
 DATA 07/12/2016
 RESP. TÉCNICO: CLÁUDIO JOEL M. DE SOUZA
 SECRETÁRIO DE COORDENAÇÃO E PLANEJAMENTO

TRIUNFO - RIO GRANDE DO SUL
 PROJETO DE RESTAURAÇÃO DAS ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS DA CASA NATAL DE BENTO GONÇALVES
 DIAGNÓSTICO - ESQUADRIAS
 RESPONSÁVEL TÉCNICO: ANDREA ZERBETTO
 ARQUITETOS COLABORADORES: SORAYA FARIAS, ANDRE HENRIQUE MACIEIRA
 SETEMBRO/2008
 ÁREA: 161,00 m²
 ESCALA: INDICADA
 CÓDIGO: